

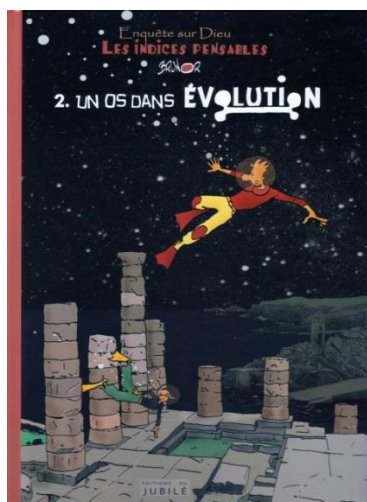
PRIX INTERNATIONAL DE LA BANDE DESSINEE CHRETIENNE D'ANGOULEME

Le prix 2012 de la Bande Dessinée Chrétienne
d'Angoulême est décerné aux albums de la série :

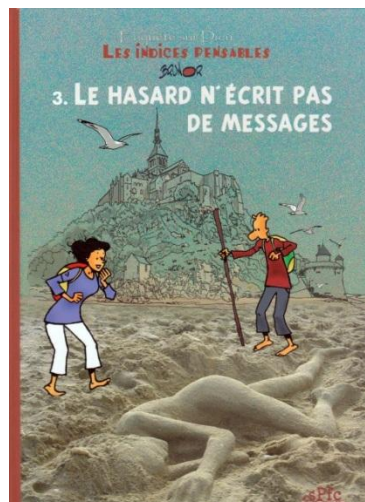
« LES INDICES PENSABLES » de Brunor :

Un Os dans Evolution T2

Le Hasard n'écrit pas de Messages T3



Éditions du JUBILE



Éditions SPFC

Parmi les 17 albums sélectionnés, le jury de la bande dessinée chrétienne d'Angoulême, réuni à la Conférence des Evêques de France à Paris le lundi 5 décembre 2011, sous la présidence du Père Michel Boulet, a choisi après trois tours de scrutin, de primer :

Un Os Dans Evolution et Le Hasard n'écrit pas de messages.

Le jury a apprécié le lien entre la foi et la raison. Brunor a ce talent de présenter des choses complexes en les rendant accessibles. Le message religieux est au cœur de toutes les évolutions, de toute la recherche scientifique. Les croyants y trouvent des lumières profondes pour leur foi.

Croire et être soucieux de la raison est un message de Benoît XVI.

Cet album appartient à cet art séquentiel propre à la bande dessinée : la continuité des images, et le dessin sont nécessaires à la compréhension de l'histoire.

**Le Prix sera remis pendant le Festival le
jeudi 26 janvier 2012 à 15h
à l'église Saint-Martial d'Angoulême**

Le Hasard n'écrit pas de messages, dernier album paru :

Bien sûr, le **hasard** joue un grand rôle dans l'histoire de l'Univers, mais les jeunes Tom et Marine se demandent si ce **hasard** aveugle, sourd et idiot, est capable de rendre compte, **seul**, de nouveautés imprévisibles, comme le commencement de l'Univers, de la vie, puis de la pensée.

Les lecteurs y croiseront l'histoire authentique de la découverte du Big Bang, le langage du message génétique et l'énigme de l'apparition de la pensée, en croisant Aristote, Parménide, et Darwin.....

Une initiation vivante à l'Histoire de la pensée pour permettre à chacun de tirer ses propres conclusions en toute liberté et de mieux comprendre pourquoi l'on peut dire : « il n'existe aucune incompatibilité entre création et évolution » (Benoît XVI octobre 2008)

L'AUTEUR : BRUNOR



Scénariste et dessinateur depuis 25 ans, ancien rédacteur en chef des pages BD de Tintin Reporter, Il a reçu le Prix International de la Bande dessinée Chrétienne au Festival d'Angoulême en 2005 et 2010. Bien connu des lecteurs de La Croix où il dessine depuis 12 ans, ses derniers titres ont été salués par l'Express et le Figaro Magazine, KTO, RCF, RND, RMC...

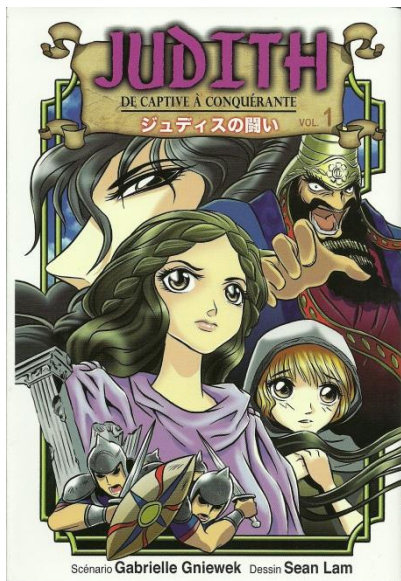
Contact presse : Denis Charbonnier - Chargé de communication - Tel. 06 67 06 34 42

Mail : comdio16@orange.fr - info@bdchretienne.net

Site : www.bdchretienne.net

**Une mention spéciale 2012 pour la Bande Dessinée Chrétienne
d'Angoulême est décernée à :**

JUDITH Tome 1 et 2



Éditions de l'Emmanuel

Parmi les 17 albums sélectionnés, une mention spéciale a été attribuée à :

Judith
de
Gabrielle Gniewek et Sean Lam.

Le jury a été séduit par cette adaptation romancée mais fidèle au récit de la Bible, du livre de Judith. Le combat d'une femme charismatique qui puise sa force en Dieu pour sauver le peuple d'Israël. Façon moderne de découvrir l'Ancien Testament, ce véritable Manga touchera un large public.

**Cette mention spéciale sera remise
le jeudi 26 janvier 2012 à 15h,
à l'Eglise Saint-Martial d'Angoulême**

LES AUTEURS

Gabrielle Gniewek, auteur : Originaire de New York,
elle développe une passion pour le manga dès son plus jeune âge.
Sean Lam, illustrateur : Directeur artistique puis illustrateur spécialisé dans le style "manga".